
FAKTY a ÚVAHY

O ŽIVOTE

– O JEHO :

- **POZORUHODNOSTIACH** (divy živej prírody)
 - **PÔVODE** (evolúcia verzus kreácia)
 - **PODOBÁCH** (tri úrovne života)
 - **PROBLÉMOCH** (choroby, uzdravovanie, ošetrovanie)
 - **POSLANÍ** (zmysel a cieľ života)
 - **POKRAČOVANÍ** (reinkarnácia, atanázia či anastáza?)
-

Dr. Milan BENJAN

(Druhé, doplnené vydanie)

Úvod

O bývalom režime, ktorý u nás vyše 40 rokov panoval, sa hovorí, že bol ateistický. Myslím, že je to nepresný výraz; on bol totiž v skutočnosti „antiteistický“ – Boha nielen ignoroval, popieral, ale proti nemu aj aktívne bojoval: vyhlásil mu „totalnú vojnu“ na všetkých frontoch, predovšetkým na školách, v masmédiách, vo vede i v kultúre – všade sa muselo hovoriť a konať (s nádejou mocných, že po čase sa bude tak i myslieť) podľa paradigmy, čo vznikla z konkubinátu dvoch podivných hypotéz, ktoré boli označované ako „vedecké teórie“, hoci v skutočnosti nemali s vedou nič spoločné (boli totiž vytvorené nie na základe experimentálne alebo inak dokázaných vedeckých faktov, ale iba na základe tzv. „logiky“, presnejšie predstáv, fantázie a prianí ich autorov) – boli to marxizmus a darvinizmus.

Bývalý režim je dnes občas označovaný aj slovom *totalitný* – kvôli metódam, ktoré používal pri šírení svojich téz a hypotéz a v boji proti svojim odporcom skutočným i domnelým (alebo „potenciálnym“). K výrazu „totalitný“ sa žiada čosi dodať: „totalita“ – „umelé (násilné) udržiavanie jednoty“ sa deje v podstate dvoma spôsobmi: represiou a indoktrináciou. Minulý režim používal obe metódy, prívlastok „totalitný“ mu teda oprávnenne prináleží. Ale existujú aj také systémy, ktoré „vsadia“ iba na jednu zo spomenutých metód. Ako nazvať tieto, ako ich posudzovať?

V roku 1989 došlo u nás k známej prevratnej zmene v usporiadaní spoločenského systému. Zmeny – niektoré pozitívne, iné negatívne (ťažko povedať, ktoré prevažujú) – postihli takmer všetko: politiku, ekonomiku, sociálnu oblasť, kultúru, morálku. Azda iba v jednej oblasti nedošlo k žiadnej zmene – v predmete a spôsobe šírenia darvinovskej ideológie; ba predsa, malá zmena tu nastala: v minulom systéme prevažovala represia, dnes represia ustúpila do úzadia, ale o to viac sa dostáva do popredia indoktrinácia. Používajú sa na ňu všetky prostriedky a kanály (ako v minulosti): nevynechá sa žiadna príležitosť a žiadne miesto, no najväčšia pozornosť sa venuje predsa len školám a masmédiám; aj spôsoby sú rovnaké ako v minulosti – totalitné: druhej strane sa jednoducho „neudielá slovo“ (nedá príležitosť)! Táto skutočnosť je zdrojom veľkého rozčarovania všetkých, ktorí očakávali od slobodnejšieho spoločenského systému niečo úplne iné ako pokračovanie v šírení starej ideológie starými prostriedkami.

Z uvedeného vyplýva aj dôvod napísania tejto knihy. Mala by sa stať akýmsi drobným závažím, priloženým k niekoľkým iným, podobným, na jednu miskú váh, na ktorých druhej miske leží ťažký balvan darvinovskej propagandy. Že to nemá veľký význam? Že je to „boj trpaslíka s obrom“? Možno, že aj je. Ale či možno mlčať? Možno nereagovať, keď človek vidí, ako napríklad „misionári“ darvinovského „náboženstva“ ovládli a zneužívajú televíziu, ten dnes nielen najrozšírejší, ale aj najúčinnjší (čiže verejnú mienku najintenzívnejšie manipulujúci) kanál propagandy? Bolo by možné uviesť desiatky, stovky konkrétnych príkladov; pre ilustráciu uvediem aspoň dva: a) Na jeseň roku 2000 STV uviedla (po neobychajne intenzívnej a dlho trvajúcej reklame) seriál BBC „Prechádzky s dinosaurami“. Bol to naozaj pozoruhodný film – po stránke technickej (animácia, scéna, „kulisy“), ale neobsahoval vôbec nič, čo by bolo oprávňovalo nazvať ho „dokumentárnym“ – bola to jednoducho fikcia.^{*)} Ale tento fakt televízia pripomenúť „zabudla“, a nik iný nedostal príležitosť

^{*)} Dúfam, že z tejto mojej poznámky niekto „nevyčíta“, že pochybujem o existencii dinosaurov. Nič takého. Viem, že dinosaury žili, viem si dokonca predstaviť aj dokumentárny film o nich (presnejšie: o ich fosíliách). No uvedený film (aspoň tá jeho časť, čo odvysielala STV) „dokumentom“ nebol. Boli tu prinajmenšom vo dvoch prípadoch porušené základné etické pravidlá dokumentu: 1. označenie filmu, založeného výhradne na fikcii názvom „dokument“; 2. komentár filmu hovoril o istých predstavách jeho tvorcov (týkajúcich sa napr. časových období a vzniku uvádzaných živočíšnych druhov) s úplnou samozrejmosťou, akoby išlo o fakty, a nie domnienky (nedokázané hypotézy)! Okrem toho slovenská televízia (na rozdiel od českej) odvysielala len prvých šesť častí; teda neuviedla posledné tri diely, ktoré mali vlastne do istej miery poukázať na „dokumentárnu hodnotu“ filmu: jednak tým, že aspoň

povedať: „Ľudia, to čo vidíte, je síce pekné, ale nie je to dokument, je to fikcia!“ Druhý príklad: tvorcovia televízneho „Klubu Nikodém“ sa rozhodli spropagovať nezmyselnú tézu o kompatibilite (zlučiteľnosti) darvinizmu a kresťanstva.^{*)} Aby ovplyvnili (zmiaťli) čo najviac ľudí aj spomedzi kresťanov, vybrali si aktérov, ktorých autoritu v očiach divákov mali podprieť ich akademické a vedecké tituly, a ich vierohodnosť mala byť zasa podporená tým, že sa oficiálne hlásili ku kresťanstvu. Čo na tom, že im chýbali tie najzákladnejšie poznatky z jednej i druhej oblasti (vedecké i biblické vedomosti). K žiadnemu malému, k žiadnemu „faux pas“ dôjsť nemohlo – pomyselná „druhá strana diskusného stola“ zostala totiž prázdna. A tak diváci (nie iba tých pár študentov v štúdiu, ale všetci, čo tvorili to „obrovské auditorium“ pri televíznych obrazovkách) sa nedozvedeli nič o tom, že existuje aj iná alternatíva – alternatíva, podporená nielen vierou, ale i vedou; televízny divák počúval, tak ako kedysi „za starých čias“, iba pritakávanie „jedinej pravdivej ideológii“ – starému, krivajúcemu, ale zato ešte dosť silnému „vedeckému svetonázoru“ – darvinizmu.

Práve toto boli tie rozhodujúce podnety (povestné „posledné kvapky“), ktoré ma priviedli k rozhodnutiu napísať túto knihu. Chcel by som prostredníctvom nej aspoň malej časti spomínaného „obrovského auditoria“ oznámiť, že existuje aj *druhá alternatíva*, opierajúca sa nielen o Bibliu, ale aj o nepopierateľné vedecké fakty; ukázať, že tieto fakty nielenže nie sú v rozpore s biblickou zvesťou, ale sa s ňou navzájom dopĺňajú – skrátka, že niet rozporu medzi (skutočnou) vedou a (pravou) vierou.

Nešlo mi teda o žiadnu vedeckú prácu, ale, opakujem, o ponuku alternatívy nášmu občanovi („priemernému“ človeku). Tomu som prispôbil aj štýl a jazyk. Snažil som sa, aby bol zrozumiteľný, čo najjednoduchší. No nie vždy sa dá hovoriť o zložitých veciach jednoducho;^{**)} pochopenie niektorých vecí vyžaduje totiž isté predpoklady (aspoň najzákladnejšie vedomosti). Teda aj pochopenie všetkých faktov a súvislostí, uvedených v tejto knihe, predpokladá istú „predprípravu“ – vedomosti zhruba na úrovni všeobecného stredoškolského vzdelania. Neznamená to však, že ľudia s nižším alebo vyšším vzdelaním ju čítať nemôžu. Tí prví však možno budú mať pri čítaní niektorých častí isté problémy – a preto možno budú musieť nazrieť aj do inej literatúry (napr. do učebnice svojho syna či dcéry, do nejakej encyklopédie a pod., alebo tiež do Bible); tí druhí tam možno nájdu, popri im známých („banálnych“) veciach, aj niečo nové, niečo z iného ako ich odboru. Lebo hoci sa kniha zaoberá jedným (a hneď tu by som zdôraznil, že i jedinečným) fenoménom – životom, predsa nie je „monotematická“: rôzne aspekty života sú do istej miery samostatné (i keď spolu súvisiace) témy, patriace do rôznych odborov. V knihe som ich rozdelil do šiesti samostatných častí; no nemohol som sa vyhnúť tomu, aby v jednotlivých častiach neboli spomenuté (aspoň okrajovo) niektoré fakty, ktoré „patria“ do inej časti. Rôzne aspekty života sú totiž tak tesne previazané, že pri ich prísnom roztriedení („izolovaní“) by opis života bol neúplný a skreslený. Dalo by sa to ilustrovať na príklade: keby ste mali podrobne opísať veľkú, mnohoúčelovú budovu s veľmi zložitou konštrukciou, postavenú z mnohých materiálov, a chceli by ste o nej hovoriť napríklad z hľadiska jej konštrukcie, nemohli by ste sa vyhnúť zmienke o materiáloch príslušných konštrukčných prvkov (a o zmysle, účele konkrétneho riešenia) – no tiež naopak.

čiasťočne tu bolo vysvetlené z čoho, z akých podkladov (treba tu povedať, že veľmi nespohľadlivých) vychádzali scenáristi, ale tiež aká technika bola pri nakrúcaní použitá (spôsob animácie a triky). Práve tieto diely seriálu teda programoví pracovníci STV nezaradili – nech naivnému slovenskému televíznemu divákovi zostane ilúzia „dokumentu“, „vedeckej pravdivosti“ filmu!

*) Je to narážka na reláciu, ktorú odvysielala STV v auguste r. 2000.

**) Život je veľmi zložitý po každej stránke. Kedysi sa myslelo, že tzv. základ života je jednoduchý; ale ako veda začala prenikať hlbšie a hlbšie do tajomstiev zloženia a fungovania biologických systémov, ukazovalo sa stále jasnejšie, že každý krok, každý dej, každá štruktúra predtým pokladaná za jednoduchú (za také ich považoval napr. DARWIN), sú v skutočnosti zviazané s neuveriteľne zložitými štruktúrami a biochemickými pochodmi, ktoré nemožno odbiť ani mávnutím ruky, ani frárou, ani neprípustným zjednodušením.

Ale otázka „evolúcia, či stvorenie?“ je iba jednou z mnohých, pred ktoré nás fenomén ŽIVOT stavia. Je tu množstvo iných problémov, otázok, aspektov (teoretických i praktických, biologických i duchovných). Niektoré z nich som sa pokúsil v knihe načrtnúť. Zámerne som načrel do veľmi rozdielnych problémov, oblastí života (napr. zázraky živej prírody a duchovný život človeka; otázky genetiky a zmysel ľudského života; pôvod života a praktické rady pri ošetrovaní chorých atď.), aby som naznačil obrovskú šírku problematiky, aby vynikol fakt, že kratočké slovo „život“ je azda najobsažnejším slovom nášho slovníka, slovom, ktoré označuje tie najväčšie hodnoty a evokuje tie najpálčivejšie otázky človeka.

Je treba sa ešte zmieniť o tom, ako som knihu usporiadal, aby – napriek veľmi širokej a rôznorodej problematike, ktorou sa zaoberá – sa v nej čitateľ mohol dobre orientovať, aby napr. (napriek tomu, že v knihe nie je uvedený vecný register) ľahko našiel stať o tej otázke, ktorá ho momentálne zaujíma; alebo aby si zložitejšie (popríklad zdanlivo odťažitejšie) otázky mohol ponechať na neskôr, a pritom, aby sa ani pri takomto stručnom („prehľadnom“) prvom čítaní súvislosť a ucelenosť vážnejšie nenarušila:

- **1.** knihu – ako už bolo spomenuté – som rozdelil tradičným spôsobom na časti a kapitoly: v prvých troch častiach (**I. – III.**) sa píše o živote z hľadiska prevažne *biologického*, ďalšie tri časti (**IV. – VI.**) sa zaoberajú životom z aspektu prevažne *duchovného*.

- **2.** použil som tri druhy poznámok: **a)** poznámky v texte (vytlačené petitom), ktoré priamo nadväzujú na základný text a bližšie konkretizujú, vysvetľujú alebo ilustrujú opísanú problematiku; **b)** poznámky pod čiarou (označené hviezdikami v hornom indexe: ^{*}, poprípade ^{**}, ^{***}), ktoré objasňujú význam slova, výrazu alebo nejakej uvádzanej skutočnosti, poprípade ich stručne charakterizujú; **c)** „Poznámky (doplňky a exkurzy)“ na konci knihy (odkazy na ne sú označené číslami v hornom indexe: ¹⁾, ²⁾ atď.); tieto dopĺňajú text obyčajne obsiahlejšími (niekedy svojím rozsahom dokonca podstatne presahujúcimi) text, ktorý „komentujú“ dodatkami, doplnkami, neraz i „exkurzmi“, zasahujúcimi do inej, avšak s opísanou témou súvisiacej, problematiky. Knihu možno čítať aj bez nich, a vrátiť sa poprípade k nim až dodatočne – kvôli rozšíreniu a prehĺbeniu pohľadu na veci a problémy, o ktorých sa v knihe píše, ale najmä kvôli poznaniu širších súvislostí, ktoré možno niekomu nemusia byť dosť zrejmé.

Želám čitateľovi, aby mu táto kniha priniesla úžitok – buď poučenie alebo aspoň upriamenie pozornosti na isté skutočnosti (o ktorých nájde podrobnejšie informácie v knihách uvedených v poznámkach pod čiarou alebo v zozname odporúčanej literatúry na konci tejto knihy,^{*} poprípade v inej vhodnej odbornej literatúre).

M. B.

^{*} Zoznam obsahuje niekoľko knižných a „video-“ titulov – diel autorov, vychádzajúcich úplne alebo čiastočne z kreacionistických pozícií, ktoré vyšli v posledných rokoch v slovenskom alebo českom jazyku.

OBSAH

Úvod	3
I. – ŽIVOT – predmet sporov (Viera a veda – Evolúcia verzus kreácia – Darwinovo „náboženstvo“ a jeho „hlinené nohy“ – Slepota vidiacich)	6
Veda a viera	7
Seriózna veda a viera v Boha si neprotirečia	9
Dizajn – veda – viera	10
„Hlinené nohy“ evolučnej teórie	17
Ateisti veria v zázraky	40
II. – ŽIVOT – zázrak (zdroj obdivu a poučenia) – „vizitka“ Stvoriteľa (zdroj viery) (Rôznorodosť, „konštrukčná“ dômyselnosť, „technická“ dokonalosť a vysoká estetická úroveň (krása) života – to je dielo „slepého hodinára“?)	41
Rozšírenie a rozmanitosť života	42
Prejavy života a (márne) pokusy ľudí „vedecky vysvetliť“ podstatu života	43
O „slepom hodinárovi“	46
III. – ŽIVOT s „poruchami“ (Choroba v živote a život „v chorobe“, resp. s chorobou)	54
Božie zákony a zákonitosti	54
Život je zázrak, a to v zdraví i v chorobe	55
Príčina choroby – prekročenie zákona	57
Lekársky pohľad na chorobu a zdravie	59
Regulačné systémy organizmu vo vzťahu ku vzniku a priebehu choroby	62
Vzťah kresťana k svojmu zdraviu a chorobe	66
Kresťanskí zdravotníci a ich etika	68
Záver a pár praktických rád	68
IV. – ŽIVOT – Boží dar a ponuka – príležitosť človeka (O „tretej úrovni života“ a o zmysle „telesného“ života)	72
Prečo nie všetci ľudia dosiahnu najvyššiu úroveň života – život duchovný?	75
obrátenie	75
znovuzrodenie	76
Záver	82
V. – ŽIVOT – cesta podľa pravidiel (Boží Zákon – Záväznosť Zmluvy a Zákona – Božie poverenie človeka)	84
VI. – ŽIVOT VEČNÝ – cieľ, ale aj zdroj nádeje a radosti (O „tretej udalosti“ – víťazstve nad smrťou. O „živote po živote“: „smrť po živote, či život po smrti“? O reinkarnácii, kontinuácii, vzkriesení. O atánázii a anastáze)	89
Poznámky (doplňky, exkurzy):	93
1) Poznámky o vede a poverách, o „vedeckom šovinizme“ a o diskriminácii kritikov darvinizmu	93
2) O „špekulatívnych vedách“	94
3) O teologických názoroch na život (biblický pohľad je niečo iné ako názory niektorých teológov)	94
4) Citáty z vedeckých publikácií kritizujúce darvinizmus	96
5) O vede a vedcoch – nie je vedec ako vedec. (Čo je „čierna skrinka“, čo je paradigma; názory niektorých vedcov – J. Grygar, A. Einstein, M. Planck...)	98
6) Osobné prežívanie konfrontácie viery s darvinizmom	101
7) Fungovanie zložitých (a nezjednodušiteľne zložitých) systémov:	102

a. bunka	103
b. proteosyntéza	105
c. imunitný systém	106
d. hemokoagulácia (zrážanie krvi)	108
e. rozmnožovanie organizmov	108
f. ľudské oko	111
g. DNK	113
h. adaptácia nie je „prírodný výber“	113
ch. stres	115
8) Ako je to s „prechodnými formami“ v paleontológii?	117
9) Niekoľko poznámok k otázke podvodov v propagande a vo vede (o zamlčovani faktov a výroba falzifikátov)	117
10) O „probléme kambria“	119
11) O druhoch, rasách, odrodách. Taxonomické skupiny. Čo je biologický druh a čo je stvorený druh?	120
12) Uhlíkové (radiokarbónové) datovanie	120
13) Pár poznámok k otázke „evolúcie“ vesmíru a Zeme a k „prebiotckej (chemickej) evolúcii“	121
14) Michael BEHE	124
15) Jean Henri FABRE	125
16) Voda – zázračná tekutina	125
17) O niektorých ďalších vlastnostiach (a zvláštnostiach) života:	126
a. reprodukčná potencia	126
b. fotosyntéza	126
c. „prieberčivosť“ života (biogénne prvky, optická aktivita a i.)	127
d. bunky nervového systému (výnimka medzi bunkami, ľudský mozog – rarita vo vesmíre)	130
e. výnimočné postavenie človeka	134
18) Poznámky o podstate života a „definície života“	135
19) O „slepom hodinárovi“	138
20) O niektorých zázrakoch v živej prírode (príklady z ríše hmyzu)	139
21) Tri úrovne ľudského života – analógia s PC	140
22) O niektorých zázrakoch v živej prírode (príklady z lekárskej praxe)	142
23) Pár poznámok o rakovine a o AIDS	142
24) O „podpisoch Autora“ (Tvorcu)	143
25) O „alternatívnej medicíne“ („holistické metódy uzdravovania“, akupunktúra, fytooterapia, manipulačná liečba, joga, transcendentálna meditácia, dianetika, homeopatia)	144
26) O „šťastí z nešťastia“ (o „horkých kvapkách z Božej lekárničky“)	148
27) O modlitbe (prosbe za uzdravenie)	148
28) Čo je liečba nevyhnutná, vhodná, zbytočná a nebezpečná	151
29) Čo je to služba lásky? Kto sú ľudia na pomoc odkázani? (O agapé, o diakonii, o bezvládných starých a nevyliciteľne chorých ľuďoch, o eutanázii. Pár praktických rád: o strave, tekutinách a pomarančoch, o starostlivosti o stolicu a moč, o hygiene, preležaninách a pohybe)	153
30) Po prebudení je nutné „vykročenie“ (čo sa tým myslí)	158
31) O New Age a ateistickom „humanizme“ (S. Mac LAINEová a J.P. SARTRE)	159
32) O Veľkonočných sviatkoch	160
33) O „kontinuite života“ (čo je reinkarnácia v budhizme a v New Age)	161
34) O tzv. „prírodzenej nesmrteľnosti duše“	161
35) Čo bude s týmto svetom? A ako to bude po vzkriesení?	162
Zoznam odporúčanej literatúry	165

FAKTY a ÚVAHY **O ŽIVOTE...**

Dr. Milan BENJAN

Vydanie prvé. r. 2002, 110 str.

Vydal: **MB.KB Sliach**

Tlač: **NIKARA Krupina**

I S B N : **80 - 968701 - 4 - 9**

Vydanie druhé. r. 2016, 170 str.

Vydal v elektronickej forme: **MBKB**(www.knihy-benjan.sk)