

Náš život – to sú samé premiéry a derniéry

(všetko v našom živote – ale aj on sám – má svoj „úvod“ i „záver“)

Všetko v našom živote bolo niekedy „po prvý raz“, malo svoju premiéru: prvý deň v škole, (možno) prvý deň v internáte, prvá láska, prvý deň v zamestnaní; svoje začiatky mali naše vzťahy – premiéry mali naše stretnutia s „novými“ ľuďmi, z ktorých sa nám niektorí možno stali priateľmi na celý život, a svoj začiatok mala aj veľká dráma nášho života, v ktorej bolo toľko „zápletiek“, zvrátov, veselých i smutných scén, a v ktorej sme boli obsadení do hlavných úloh – do role manžela (manželky), rodiča...

Niektoré udalosti sa zopakovali – prišli „reprízy“... Ale oni v skutočnosti reprízami neboli. Boli to vlastne nové premiéry: veď napr. nástup do nového zamestnania sa často nedá porovnať s tým predchádzajúcim – je to niečo nové (nový scenár i nová réžia...); a ešte viac to platí napr. o novom manželstve (ak k nemu príde); ba aj príchod každého ďalšieho dieťaťa do rodiny je iný – nielen preto, že každé dieťa je individualita, líši sa od svojich súrodencov, ale aj celková situácia v rodine, do ktorej prišlo, môže byť teraz odlišná...

V živote vlastne reprízy neexistujú (alebo ak, tak veľmi zriedka). „Nikdy nevstúpiš dvakrát do tej istej rieky“ – to naozaj platí. Preto všetko významné, čo sa v našom živote udialo, malo svoju premiéru – a potom už len derniéru (ak tá dosiaľ neprišla, buď si istý, že raz – skôr či neskôr – celkom určite príde).

Spočiatku (zhruba prvé tri decéniá nášho života) je v našom živote obdobie samých (alebo takmer samých) premiér. Dniéri je málo – posledný deň v škole (popr. na vysokej škole), posledný deň „slobody“ (mládenectva, dievčenskva)... – a sú obyčajne pociťované ľahko, často radostne, pretože po nich nasleduje niečo iné – premiéra niečoho očakávaného, vytúženého. Mohli by sme preto hovoriť o *radostných deriérach*.

Neskôr však prichádzajú aj *deriéry smutné* – také, po ktorých už nie je nič: rozlúčky s ľuďmi, ktorí zohrali v našom živote dôležitú rolu, niekedy nedobrovoľné ukončenie zamestnania, posledné pomaturitné (popromočné) stretnutie, u niekoho aj koniec manželstva... Koniec, koniec, koniec – často definitívny.

A tieto derniéry sú stále častejšie... Nakoniec príde obdobie, keď sú už premiéry veľmi zriedkavé, a derniéry časté. A vtedy si na takúto situáciu začíname zvykať: so žiadnymi premiérami už nepočítame, a ak by sa nejaká predsa len „začala črtať na obzore“, neraz sa jej zľakneme, niekedy nás prepadne až panika: bojíme sa nového, každej premiéry, ktorá by uviedla „hru“, ktorej scenár nepoznáme... Skúsenosť nám totiž hovorí, že väčšina „hier“ končí tragicky; dokonca aj tá, ktorá by mala nejaký ten happy end, skončí pre nás napokon smutne – už tým, že má nutne svoju derniéru. A keďže je tých dniér v našom živote už beztak priveľa, obávame sa nových premiér (pretože po nich nasledujú nové derniéry...)

A tak si často sami znehodnocujeme život – pripravujeme ho nielen o krásne premiéry, o hodnotné inscenácie, ktoré by ho mohli obohatiť a spríjemniť, a to možno aj na dlhé obdobie – nikdy totiž vopred nevieme, koľko času uplynie medzi premiérou a derniérou nejakého nového príbehu, vzťahu...

No život možno chápať aj inak: nielen ako súhrn udalostí, príbehov – odohratých alebo odohrávajúcich sa, ale aj ako jeden veľký príbeh, ktorý mal svoj začiatok, a bude mať aj svoj koniec. Je to originálny príbeh – jedna veľká „inscenácia“, ktorá – v takomto chápaní – má vlastne súčasne svoju premiéru i derniéru... Inak povedané: tvoj život je veľkou premiérou, pretože sa odohráva po prvý raz (jednotlivé dejstvá sa môžu v niečom podobáť, ale „podobáť sa“ neznamena „byť tým istým“ – teda všetko, čo prežívaš, je jedinečné). Tento príbeh nemá reprízy (nebude sa nikdy opakovať), je teda derniérou – posledným predstavením: premiérou a derniérou súčasne!

Uvedom si teda, že tvoj neopakovateľný životný príbeh má práve teraz svoju premiéru, no má súčasne svoju derniéru (nikdy sa už nebude opakovať), a tá derniéra má aj svoje posledné dejstvo, po ktorom príde „posledná opona“.

Aká je derniéra toho tvojho životného príbehu? *Radostná*, po ktorej príde nová premiéra – niečoho očakávaného, vytúženého? Alebo *smutná*, po ktorej už nič nie je?

Možno mnohé vo svojom živote nedokážeš zmeniť, ovplyvniť... ale jedno, a to práve to najdôležitejšie v tvojom živote, ovplyvniť môžeš: to, či derniéra tvojho života bude radostná, pretože príde po nej nová premiéra niečoho, čo má zásadne odlišný scenár od tých „inscenácií“, s ktorými máš (možno zlé) skúsenosti; alebo či to bude smutná, beznádejná derniéra, po ktorej už nič nepríde – derniéra, ktorej posledné dejstvo je definitívnym koncom.

Skús o tom popremýšľať, pokiaľ je čas!

Len pamätaj, že ten čas nie je neobmedzený! Nevieš, a nikdy nebudeš vedieť, ako sa odohrá tá tvoja derniéra, jej posledné dejstvo, kedy spadne opona...

mbb

Upozornenie:

z webovej stránky

www.knihy-benjan.sk

z ktorej pochádza tento článok, si môžete bezplatne stiahnuť hociktorý z **viac než 170 dokumentov** (článkov v PDF alebo prezentácií v PPS formáte).

Okrem toho tam nájdete **ponuku kníh** so zaujímavou **náučnou tematikou:**

kultúra a umenie (napr. trendy vývoja kultúry Západu, európske maliarstvo od renesancie po modernu, L. N. Tolstoj ako ho možno nepoznáte...)

prírodné vedy (hlavne biológia: napr. život z rôznych pohľadov, niečo z antropológie, o problémoch evolučnej teórie s inteligentným designom a inými novými vedeckými faktami atď.)

zdravie (napr. o problémoch a chybách lekárov i pacientov pri liečení chorôb a o tom ako im čeliť, o starnutí a starobe)

filozofia a teológia (napr. teoretické i veľmi praktické otázky súvisiace s vierou, o pôvode dogiem a problémoch s nimi, ale i o závažných problémoch a sporoch teológov)

Tieto knihy s dostupnou cenou (a navyše s možnosťou zliav) nenájdete v bežných, ale iba v niektorých špičkových kníhkupectvách alebo priamo u nakladateľa, t.j. na vyššie uvedenom URL („webovej adrese“)